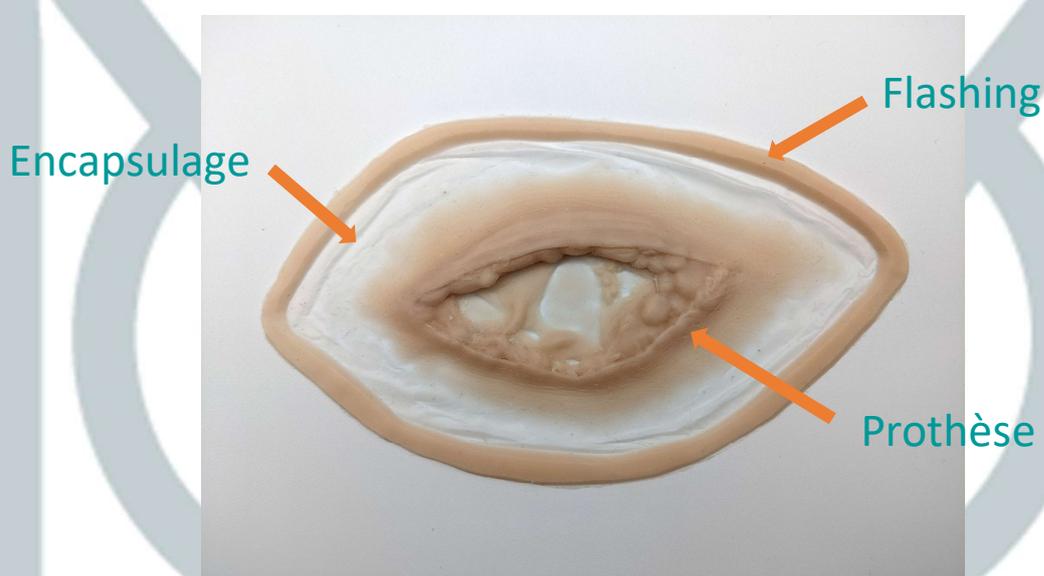


Anatomie d'une prothèse

Si c'est la première fois que vous voyez une prothèse en silicone, il y a des chances pour que vous vous demandiez ce que sont toutes ces petites choses qui la composent.

C'est donc ce que nous allons vous expliquer très simplement ici.



Flashing: il s'agit d'une fine bande de silicone qui entoure la prothèse, et dont le rôle est d'une part de faciliter la préhension de l'ensemble, mais surtout de permettre une légère tension de l'encapsulage lors de la pose, afin d'éviter les plis disgracieux qui trahiraient la présence de la prothèse.

Encapsulage: c'est une fine pellicule de plastique qui englobe le silicone, de manière à pouvoir maquiller la prothèse. En effet, le silicone est une matière qui rejette toutes les matières en dehors d'elle-même. Ainsi, il serait possible de maquiller une prothèse non encapsulée uniquement avec des peintures silicone. Grâce à l'encapsulage, n'importe quel type de maquillage peut-être utilisé.

Prothèse: c'est la partie centrale de cet ensemble que l'on va conserver une fois le flashing retiré et l'encapsulage affiné jusqu'à se confondre avec la peau.